

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	<b>6 Objekte zeichnen</b>	<b>66</b>
		6.1 Linien zeichnen	66
		6.2 Kreise zeichnen	69
		6.3 Kreisbögen zeichnen	70
		6.4 Ellipsen zeichnen	72
		6.5 Rechtecke zeichnen	73
<b>1 Informationen zu diesem Buch</b>	<b>6</b>	<b>7 Objekte ändern</b>	<b>75</b>
1.1 Voraussetzungen und Ziele	6	7.1 Die Grundregeln für Änderungsbefehle	75
1.2 Aufbau und Konventionen	7	7.2 Objekte löschen und zurückholen	76
		7.3 Objekte verschieben	78
		7.4 Objekte kopieren	83
		7.5 Geometrische Änderungen	92
		7.6 Änderungen durch Griffe	99
		7.7 Trimm-Funktionen	103
		7.8 Objekte auseinanderbrechen	110
<b>2 Grundlegende Programmbedienung</b>	<b>9</b>	<b>8 Hilfen für die Objektwahl</b>	<b>112</b>
2.1 Basiswissen zu CAD	9	8.1 Hintergrundeinstellungen	112
2.2 AutoCAD starten	10	8.2 Die Auswahlhilfen	114
2.3 Das AutoCAD-Arbeitsfenster	12	8.3 Schnellauswahl durch Filterung	121
2.4 Das Zeigegerät	13		
2.5 Befehle eingeben	15	<b>9 Text eingeben und ändern</b>	<b>123</b>
2.6 Besonderheiten von AutoCAD	23	9.1 Das Grundprinzip für Beschriftungen	123
2.7 Befehle abbrechen und zurücknehmen	24	9.2 Der Befehl STIL/_STYLE, Alias <b>STI</b>	124
2.8 Transparente Befehlsausführung	25	9.3 Zeichnungen beschriften	126
2.9 Mit Dialogfenstern arbeiten	26	9.4 Texte ändern	131
2.10 Die AutoCAD-Hilfen	28	9.5 Tabellen einfügen	134
2.11 AutoCAD beenden	29		
<b>3 Zeichnungen anlegen, laden, speichern</b>	<b>30</b>	<b>10 Schraffieren und Flächen füllen</b>	<b>136</b>
3.1 Zeichnungen anlegen	30	10.1 Assoziative Schraffuren	136
3.2 Bestehende Zeichnungen öffnen	31	10.2 Gefüllte Flächen	144
3.3 Zeichnungen schließen	34		
3.4 Zeichnungen speichern	34	<b>11 Objekteigenschaften und Layertechnik</b>	<b>146</b>
3.5 Automatisches Speichern	38	11.1 Objekteigenschaften	146
3.6 Die MDE-Umgebung	39	11.2 Layertechnik	147
		11.3 Objekteigenschaften ändern	159
<b>4 Anzeigesteuerung</b>	<b>41</b>		
4.1 Die Anzeige verändern	41		
4.2 Regenerierung und Neuzeichnen-Modus	47		
<b>5 Hilfen für das exakte Zeichnen</b>	<b>49</b>		
5.1 Das Arbeiten mit Koordinaten	49		
5.2 Einheiten festlegen	54		
5.3 Raster, Ortho-Modus und Fang-Modus	54		
5.4 Der Polar-Fang	57		
5.5 Der Objektfang und die Objektfangspur	58		
5.6 Prioritäten bei Punkteingaben	65		

<b>12 Mit Blöcken arbeiten</b>	<b>163</b>	<b>15 Bemaßungen erstellen und ändern</b>	<b>203</b>
12.1 Grundlagen zu Blöcken	163	15.1 Vorbemerkungen zu Bemaßungen	203
12.2 Interne Blockdefinitionen	166	15.2 Bemaßungen erstellen	205
12.3 Das Fenster Designcenter	169	15.3 Bemaßungen bearbeiten	221
12.4 Blöcke oder andere Zeichnungen einfügen	171	15.4 Bemaßungsstile	224
12.5 Unbenutzte Blockdefinitionen bereinigen	179		
		<b>16 Prototypzeichnungen</b>	<b>225</b>
<b>13. Maßstäbe, Plotten, Layouts</b>	<b>181</b>	16.1 Das Grundprinzip	225
13.1 Grundlagen zu Modell- und Papierbereich	181	16.2 Prototypen anlegen	226
13.2 Zeicheneinheiten und Maßstab	182		
13.3 Modell- und Papierbereich	186	<b>A Anhang</b>	<b>230</b>
13.4 Layouts	188	A.1 Programminstallation	230
13.5 Das Plotten	195	A.2 Empfohlene Einstellungen für Systemvariablen	231
		<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>232</b>
<b>14 Messen, Abfragen und Hilfsfunktionen</b>	<b>197</b>		
14.1 Grundlagen zu Abfragebefehlen	197		
14.2 Verschiedene Abfrage- und Informationsbefehle	198		
14.3 Benannte Objekte umbenennen	202		
14.4 Prüfen und Wiederherstellen	202		