

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	5.5	Freiformpfade erzeugen	63	
<b>1 Einstieg in Illustrator</b>	<b>5</b>	5.6	Verschiedene Pinsel-Werkzeugspitzen verwenden	65	
1.1	Illustrator starten	5	5.7	Objekte am Pfad ausrichten	67
1.2	Einfache Zeichnungen erstellen	10	5.8	Objekte teilen/ausstanzen und Objektbereiche löschen	69
1.3	Zeichnungen drucken, speichern und schließen	12	5.9	Mit zusammengesetzten Pfaden arbeiten	71
1.4	Mit Vorlagen arbeiten	13	5.10	Übung	73
1.5	Zeichnungen erzeugen und öffnen	14	<b>6 Weitergehende Objektbearbeitung</b>	<b>74</b>	
1.6	Mit mehreren Zeichnungen/ Zeichenflächen arbeiten	15	6.1	Mit Effekten arbeiten	74
1.7	Illustrator beenden	18	6.2	Objekte kombinieren	76
1.8	Übung	19	6.3	3D-Objekte generieren	78
<b>2 Arbeitshilfen verwenden</b>	<b>20</b>	6.4	3D-Objekten Bildmaterial zuweisen	83	
2.1	Lineale einblenden und einrichten	20	6.5	Objekte verkrümmen, verzerren bzw. deformieren	84
2.2	Hilfslinien nutzen	21	6.6	Objekte verflechten	87
2.3	Intelligente Hilfslinien verwenden und bearbeiten	22	6.7	Mit Symbolen arbeiten	88
2.4	Mit dem Raster arbeiten	24	6.8	Objekte mithilfe Künstlicher Intelligenz erstellen	90
2.5	Position von Objekten messen	25	6.9	Übungen	93
2.6	Darstellungsgröße einstellen	26	<b>7 Objekte mit dem Shaper-Werkzeug erstellen und bearbeiten</b>	<b>95</b>	
2.7	Ansicht drehen	28	7.1	Vorteile des Shaper-Werkzeugs	95
2.8	Übung	29	7.2	Objekte mit dem Shaper-Werkzeug zeichnen	96
<b>3 Objekte zeichnen</b>	<b>30</b>	7.3	Objekte mit dem Shaper-Werkzeug auswählen, skalieren und drehen	97	
3.1	Einfache geometrische Objekte zeichnen	30	7.4	Objekte mit dem Shaper-Werkzeug kombinieren, ausstanzen bzw. löschen	98
3.2	Linien, Bögen, Spiralen und Raster zeichnen	33	7.5	Mit Shaper-Gruppen arbeiten	99
3.3	Objekte perspektivisch zeichnen	34	7.6	Übung	100
3.4	Übung	36	<b>8 Mit Ebenen und Schnittmasken arbeiten</b>	<b>101</b>	
<b>4 Objekte auswählen, transformieren und bearbeiten</b>	<b>37</b>	8.1	Basiswissen Ebenen	101	
4.1	Objekte auswählen (markieren)	37	8.2	Ebenen bearbeiten	102
4.2	Objekte ausschneiden, kopieren, einfügen und löschen	39	8.3	Mit Objekten auf Ebenen arbeiten	107
4.3	Objekte manuell transformieren	39	8.4	Mit Schnittmasken arbeiten	109
4.4	Objekte exakt transformieren	43	8.5	Übung	110
4.5	Objekte interaktiv bearbeiten	45	<b>9 Mit Farben und Konturen arbeiten</b>	<b>111</b>	
4.6	Objekte sperren und ausblenden	47	9.1	Farben einstellen	111
4.7	Objekte anordnen, verteilen und ausrichten	48	9.2	Mit dem Farbfelder-Bedienfeld arbeiten	112
4.8	Mit Objektgruppen arbeiten	51	9.3	Farbharmonien erstellen	115
4.9	Übung	53	9.4	Kontureigenschaften festlegen	116
<b>5 Pfade zeichnen und bearbeiten</b>	<b>54</b>	9.5	Formatierungen mit dem Pipette-Werkzeug übertragen	117	
5.1	Elemente eines Pfads	54	9.6	Bildmaterial neu färben	118
5.2	Einfache Pfade zeichnen	55	9.7	Übung	120
5.3	Ankerpunkte und Liniensegmente nachträglich bearbeiten	58			
5.4	Konturen eines Pfads anpassen	63			

<b>10 Farbverläufe, Muster und Transparenz</b>	<b>121</b>	12.4 Vektorgrafiken mittels KI in Pixelbilder integrieren	154
10.1 Farbverläufe zuweisen und ändern	121	12.5 Pixelgrafiken in Vektorobjekte umwandeln	155
10.2 Mit Mustern arbeiten	125	12.6 Übung	156
10.3 Deckkraft (Transparenz) einstellen	128	<b>13 Zeichnungen für die Ausgabe vorbereiten</b>	<b>157</b>
10.4 Mit Grafikstilen arbeiten	128	13.1 Zeichnung exportieren	157
10.5 Mit dem Aussehen-Bedienfeld arbeiten	129	13.2 Zeichnung im Internet veröffentlichen	158
10.6 Übung	131	13.3 Zeichnung für professionellen Ausdruck vorbereiten	160
<b>11 Text erzeugen und bearbeiten</b>	<b>132</b>	13.4 Zeichnung mit individuellen Einstellungen drucken	163
11.1 Textobjekte in Illustrator	132	13.5 Individuelle Druckeinstellungen speichern	164
11.2 Text erzeugen	133	13.6 Übung	165
11.3 Textobjekte verketteten	136	<b>14 In der Creative Cloud arbeiten</b>	<b>166</b>
11.4 Punkt- und Pfadtext bearbeiten	137	14.1 Apps und Online-Speicher der Creative Cloud	166
11.5 Flächentext bearbeiten	139	14.2 Illustrator-Dokumente online speichern	167
11.6 Einzelne Textzeichen bearbeiten	141	14.3 Dokumente kommentieren	171
11.7 Zeichen formatieren	142	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>173</b>
11.8 Absätze formatieren	146		
11.9 Übung	149		
<b>12 Pixelgrafiken importieren und bearbeiten</b>	<b>150</b>		
12.1 Pixelgrafiken importieren	150		
12.2 Mit verknüpften Pixelgrafiken arbeiten	151		
12.3 Pixelgrafiken mit Effekten künstlerisch bearbeiten	153		