

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	4.6 Fortgeschrittene Auswahltechniken	46
		4.7 Auswahlen verändern	50
		4.8 Auswahlen speichern und laden	51
		4.9 Übungen	52
<b>Erste Schritte mit Photoshop</b>			
<b>1 Photoshop schnell kennenlernen</b>	<b>5</b>	<b>Photoshop-Elemente nutzen</b>	
1.1 Was ist Photoshop?	5	<b>5 Arbeiten mit Ebenen</b>	<b>53</b>
1.2 Was zeichnet Photoshop aus?	6	5.1 Basiswissen Ebenen	53
1.3 Das erste Projekt	7	5.2 Bedienfeld <i>Ebenen</i>	55
1.4 Bild öffnen	8	5.3 Ebenen auswählen	55
1.5 Unerwünschte Bildinhalte entfernen	9	5.4 Neue Ebenen erstellen	56
1.6 Bild begradigen	9	5.5 Ebeneninhalte vervielfältigen	57
1.7 Bild zuschneiden	10	5.6 Ebenengruppen	58
1.8 Bild speichern	11	5.7 Ebenen reduzieren	60
1.9 Farben intensivieren	11	5.8 Ebenen fixieren	61
1.10 Bildinhalte mithilfe von Künstlicher Intelligenz auswählen und ersetzen	12	5.9 Ebenenkompositionen	61
1.11 Text mit Schatten hinzufügen	14	5.10 Übungen	63
<b>2 Grundlagen der Bedienung</b>	<b>16</b>	<b>6 Ebenen kreativ anwenden</b>	<b>64</b>
2.1 Rund um das Photoshop-Fenster	16	6.1 Deckkraft	64
2.2 Lineale, Hilfslinien und Informationen	20	6.2 Mischmodi	65
2.3 Zoomen	23	6.3 Ebenenstile	70
2.4 Navigieren durch Bildausschnitte	24	6.4 Einstellungsebenen	73
2.5 Rückgängig machen und wiederherstellen	25	6.5 Smartobjekte	76
2.6 Keine Angst vor Tastaturbefehlen	26	6.6 Übung	81
2.7 Übung	27		
<b>Bildbereiche auswählen und bearbeiten</b>			
<b>3 Elementare Arbeitstechniken</b>	<b>28</b>	<b>7 Ebenen maskieren</b>	<b>82</b>
3.1 Malwerkzeuge anwenden	28	7.1 Basiswissen Ebenenmasken	82
3.2 Farben wählen	30	7.2 Ebenenmasken erzeugen	83
3.3 Bildbereiche auswählen	33	7.3 Ebenenmasken automatisch erstellen lassen	84
3.4 Bereiche mit Farbe füllen	34	7.4 Ebenenmasken bearbeiten	84
3.5 Farbverlauf erstellen	35	7.5 Maskeninhalte bearbeiten	87
3.6 Bildteil verschieben bzw. kopieren	36	7.6 Schnittmasken nutzen	90
3.7 Bildausschnitt freistellen	36	7.7 Übungen	91
3.8 Bild begradigen und drehen	37		
3.9 Auswahl transformieren	38	<b>Bilder optimieren und gestalten</b>	
3.10 Arbeitsfläche vergrößern	39	<b>8 Tonwerte und Farben bearbeiten</b>	<b>94</b>
3.11 Übungen	41	8.1 Basiswissen Bildkorrektur	94
<b>4 Bildpartien auswählen</b>	<b>42</b>	8.2 Bilder schnell aufhellen/abdunkeln	96
4.1 Magnetisches Lasso und Zauberstab	42	8.3 Bildpartien aufhellen/abdunkeln	97
4.2 Schnellauswahl-Werkzeug	43	8.4 Tonwertkorrektur	100
4.3 Motivauswahl	44	8.5 Farben verbessern	104
4.4 Objektauswahl-Werkzeug	44	8.6 Farben ersetzen	106
4.5 Auswählen im Maskierungsmodus	45	8.7 Schwarz-Weiß-Fotos erstellen	108
		8.8 Übungen	109

<b>9 Bilder retuschieren und reparieren</b>	<b>111</b>	<b>Weiterführende Photoshop-Themen</b>	
9.1 Bildfehler beseitigen	111	<b>14 Bilder aus- und weitergeben</b>	<b>176</b>
9.2 Inhaltsbasierte Bildretusche	115	14.1 Basiswissen Farbmodi	176
9.3 Inhalte per KI generieren	118	14.2 Farbmodi ändern	177
9.4 Übungen	122	14.3 Bildgröße und Auflösung ändern	180
<b>10 Bilder mit Filtern verbessern</b>	<b>125</b>	14.4 Bilder drucken	182
10.1 Filter anwenden	125	14.5 Bilder für das Web exportieren	183
10.2 Bilder schärfen	130	14.6 Übungen	186
10.3 Bildbereiche weichzeichnen	134	<b>15 Creative Cloud nutzen</b>	<b>187</b>
10.4 Objektivfehler beheben	136	15.1 Basiswissen Creative Cloud	187
10.5 Bilder entauschen	138	15.2 Photoshop-Dokumente über die Cloud kommentieren	191
10.6 Übung	140	<b>16 Praxislösungen und Tipps</b>	<b>194</b>
<b>11 Bildmontagen erstellen</b>	<b>142</b>	16.1 Klassische Bildfehler korrigieren	194
11.1 Basiswissen Bildmontage	142	16.2 Bilder kreativ bearbeiten	200
11.2 Bildcollage anfertigen	143	16.3 Tipps rund um Photoshop	206
11.3 Panoramabild erstellen	144	<b>Anhang: Werkzeugleiste im Überblick</b>	<b>209</b>
11.4 Inhalte bildübergreifend duplizieren	146	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>210</b>
11.5 Bereiche perspektivisch korrekt duplizieren	147	<b>Bildquellenverzeichnis</b>	<b>214</b>
11.6 Perspektive bearbeiten	149		
11.7 Bildbereiche mit dem Formgitter bearbeiten	150		
11.8 Übungen	151		
<b>12 Text gestalten</b>	<b>153</b>		
12.1 Basiswissen Textebenen	153		
12.2 Text eingeben und bearbeiten	154		
12.3 Texte als Auswahlbereich nutzen	159		
12.4 Übungen	160		
<b>13 Einstieg in Camera Raw</b>	<b>162</b>		
13.1 Basiswissen Camera Raw	162		
13.2 Camera Raw-Fenster	164		
13.3 Raw-Dateien weiterbearbeiten	173		
13.4 Übungen	174		